

Koncept for

Dansekonkurrence i *"Folkedans for Par"* under Folkedans Danmark 2021 Ved Midsommertræf på Stevns

Deltagere:

Deltagerne skal være fyldt 14 år på konkurrencedagen.

Parret kan frit sammensættes. Begge dansere skal opfylde alderskriterierne for en aldersgruppe.

Der kan gives dispensation for alder af Folkedans Danmarks Konkurrenceudvalg.

Alle deltagere skal være medlem af Folkedans Danmark eller Spillemandskredsen.

Række

Der konkurreres i 3 aldersgrupper: 14 – 17 år, 18 – 55 år og over 55 år.

Konkurrencen afvikles i 1 række fælles for alle aldersgrupper.

Afviklingen:

Folkedans Danmarks er organisatorisk ansvarlig for afviklingen.

Konkurrencen afholdes lørdag d. 19. juni 2021.

Deltagerne bedømmes af 3 dommere.

Udgifter til deltagernes evt. overnatning og forplejning er Folkedans Danmark uvedkommende.

Indkaldelse:

Der indkaldes til konkurrencen på FD's hjemmeside og i Trin & Toner med angivelse af dato, deltagerpris, tilmeldingsfrist samt de konkurrencekriterier og danse, der er gældende for konkurrencen.

Begrænsning:

Konkurrencen kan aflyses ved mindre end 5 tilmeldte par.

Præmier og resultater:

Ved Konkurrencen præmieres de tre bedste par i hver af følgende aldersgrupper:

Ungdoms: 14 til 17 år

Voksen: 18 til 55 år

Senior: Over 55 år

Det bedste par med guldmedaljer, det næstbedste par med sølvmedaljer og det tredjebedste par med bronzemedaljer.

Alderspræmie:

Et par vil blive præmieret efter ældste danser i parret på dagen.

Parrenes placeringen og den samlede pointsum samt pointsum for hver dans offentliggøres på konkurrencedagen.

Deltagende par kan efterfølgende bede om at få tilsendt en oversigt over alle dommeres karakterer i tilfældig rækkefølge på hvert af de punkter, der bedømmes. Oversigten vil indeholde alle pars karakterer i den pågældende aldersgruppe.

Tilmeldingsfrist og deltagergebyr:

Det er gratis at deltage

Tilmeldingsfristen er 1. maj 2021. Tilmelding efter denne dato kan kun ske ved ansøgning til Folkedans Danmarks Konkurrenceudvalg. Tilmelding skal ske på elektronisk tilmeldingsformular med angivelse af navne og medlemsnumre i FD/Spillemandskredsen på deltagerne.

Konkurrencedeltagere har fri adgang til aftenfesten. (Eks. Mad og drikke.) Der kan bestilles mad til spisning om aftenen.) Deltagernes øvrige udgifter er Konkurrenceudvalget uvedkommende.

Konkurrencen i "Folkedans for Par" afvikles således:

1. Der konkurreres i 4 danse. Konkurrenceudvalgets Dommerudvalg udvælger de 4 danse. Dansene udvælges så der tages hensyn til dansenes trin, figurer og rytme. Varigheden af hver dans er ca. 2 minutter. De 3 danse offentliggøres ved indkaldelsen til konkurrencen og skal danses som beskrevet i hæfterne. Den 4. dans først blive offentliggjort under konkurrencen. Denne dans vil være en "typedans", hvor der frit kan danses variationer. Alle par kaldes på gulvet, hvorefter dansen offentliggøres. Herefter har alle par 2 minutters opvarmning. Hvis konkurrencen afvikles i flere heat, adskilles parrene umiddelbart efter opvarmningen så herredansere og damedansere opholde sig hver for sig. Arrangørerne anviser opholdsområdet. Alle deltagende par i et heat danser dansen i ca. 2 minutter, hvorefter herredansere og damedansere igen skal opholde sig hver for sig. Efter at alle heat er afviklet og efter en lille pause vil hvert par danse dansen solo i yderligere ca. ½ minut. Solodansen indgår i den almindelige bedømmelse af denne dans.
2. Musikken leveres af Konkurrenceorkestret.
3. Ved opvarmning spilles hver melodi i ca. 2 minutter. Der er kun opvarmning første gang en dans danses under konkurrencen.
4. Der er fri påklædning.

Bedømmelse:

Der bedømmes efter følgende i Pardans:

1. Teknisk udførelse (danseudførelse, holdninger, musikudnyttelse og trin.)
2. Kunstnerisk udførelse (udstråling, underholdningsværdi og helhedsindtryk)

Hver dommer giver fra 1 til 10 point for hvert af de 2 bedømmelsespunkter. Summen af pointene for de 2 bedømmelsespunkter udgør en dommers pointresultat for en dans.

Der findes et gennemsnit af dommernes pointresultater, der resulterer i parrets point for en dans. Summen af point for de 4 danse udgør et pars endelige pointresultat.

Dette betyder at hvert par kan opnå max. 20 point pr. dans og i alt max. 80 point for hele konkurrencen.

Point:

1 – 2 point	For en dårlig udførelse
3 – 4 point	For en udførelse under middel
5 – 6 point	For en middel udførelse
7 – 8 point	For en flot udførelse
9 – 10 point	For en ekstraordinær flot udførelse

Dommere:

Folkedans Danmarks konkurrenceudvalg udpeger en overdommer, 2 dommere og reserve dommer til konkurrencen.

Dommerne skal have gennemført instruktør-uddannelsen for voksne eller B&U hos FD og have gennemgået FD's dommerkursus.

Dommerne kan frit arbejde med par der deltager i konkurrencen.

Navne på dommerne offentliggøres på dagen.

Konkurrence-orkester:

Folkedans Danmarks konkurrenceudvalg udpeger orkestret.

For konkurrencen gælder desuden følgende:

Dispensation:

Ansøgning om dispensation sendes til Folkedans Danmarks Konkurrenceudvalg på mail til: poulerik.rasmussen@hotmail.dk

Muligheder for protest:

Protest over manglende overholdelse af konkurrenceregler, med henvisning til det relevante punkt i konceptet, kan **indgives senest 24 timer efter konkurrencens afslutning** mod erlæggelse af depositum kr. 500,00 som tilbagebetales såfremt klager får medhold. I modsat fald tilfalder depositummet Folkedans Danmark.

Rækkefølgen for behandling af protester:

1. Folkedans Danmarks appeludvalg
2. DIF's Ordens- og Amatørudvalg

Appeludvalget består af 3 personer udenfor konkurrenceudvalget og styrelsen.

Regler i tilfælde af pointlighed:

Ved pointlighed omkring **afgørende placeringer** afgøres endelig placering efter følgende regler:

1. De enkelte pars indbyrdes placering i de enkelte danse. Det par, der har "vundet" flest danse opnår højeste placering.
2. Ved lighed efter regel 1 tildeles højeste placering til det par, der har opnået de højeste point for én af de 5 danse.
3. Kan afgørelsen ikke træffes efter ovenstående regler, bliver der "omdansning". Der danses én af konkurrencedansene fundet ved lodtrækning. Varighed og bedømmelse af dansen er som angivet i konceptet.